



## PLEIN JEU A SAINT-SEVERIN

**2 JUIN 2017 à 20H30 :**

**RIE HIROE, au grand-orgue  
Eglise Saint-Séverin  
1 rue des Prêtres Saint-Séverin  
75005 Paris**

### **PROGRAMME :**

*Au grand-orgue*

**J.S.Bach (1685-1750) :**

**Passacaglia in c BWV582**

**F.Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847):**

**Organ Sonata op.65-6**

*Au petit orgue*

**J.S.Bach:**

**Extraits du “Dritter Theil der Clavierubung”**

**Fughetta super “Dies sind heilige zehen Gebot BWV679**

**Fughetta super “Wir glauben all an einen Gott” BWV681**

**Vater unser im Himmelreich BWV683 Christ, unser Herr, zum Jordan kam BWV 685**

**Aus tiefer Not schrei ich zu dir BWV687**

**Fuga super Jesus Christus unser Heiland BWV689**

*Au grand-orgue*

**Nicolas de Grigny (1672-1703) :**

**Veni Creator Spiritus**

**Veni Creator Spiritus en taille a 5**

**Fugue a 5**

PLEIN JEU A SAINT-SEVERIN 3, rue des Prêtres Saint-Séverin 75005 Paris

01 42 34 93 50 – 06 83 55 24 01 [www.saint-severin.com/concerts](http://www.saint-severin.com/concerts) Plein Jeu

[Plein-jeu@saint-severin.com](mailto:Plein-jeu@saint-severin.com) – SIRET 793 655 648 00012

**Duo**  
**Recit de Cromorne**  
**Dialogue sur les Grands Jeux**

**J.Alain (1911-1940):**  
**Prélude profane**

**N.Otaka (1944-) :**  
**Essai pour Grand Orgue**

Rie Hiroe est née à Tokyo et prend son premier cours de piano à l'âge de 4 ans. Plus tard, elle étudie cet instrument au Toho Gakuen College Music Department où elle obtient son diplôme de Bachelor of Music en 1986. Ensuite, elle entreprend l'étude de l'orgue au Tokyo University of the Arts et part en Allemagne au Hanover University of Music, Drama and Media où elle reçoit le "Diplom Musikerin" en mars 1994. En 1995, elle achève ses études au Japon et reçoit "Magister of Music", puis retourne en Allemagne pour y suivre l'enseignement du professeur Ludger Lohmann au University of Music and the Performing Arts Stuttgart où elle conclut ses études par un examen-concert en mars 1998.

Rie a participé avec succès à plusieurs concours où elle a reçu de nombreuses récompenses : Prix spécial de St Albans et Troisième Prix de Wiesbaden en 1993. Diplôme d'honneur en tant que Finaliste du "Printemps de Prague", Troisième Prix de Nuremberg ("Prix Pachelbel") et Premier Prix d'Odense en 1994. Deuxième prix de Spire en 1995. Prix d'encouragement et Prix Spécial de la MDR de Leipzig, Deuxième Prix de Musashino Tokyo en 1996 (le premier prix n'ayant pas été attribué), et Deuxième Prix aux Semaines Musicales de Bruges en 1997. En 1998, elle remporte le Grand Prix d'Interprétation et le Prix du Public du Concours International d'Orgue de Chartres.

A ce titre elle voit sa carrière se développer tant en Europe (France, Grande-Bretagne, Allemagne, Hollande, ...) qu'aux Etats-Unis. Elle se produit par ailleurs régulièrement dans son pays d'origine, le Japon et enseigne l'orgue au Tokyo University of the Arts. Rie Hiroe est titulaire de l'orgue du Temple Protestant « Kreuzkirche » de Tokyo. Elle est régulièrement invitée en tant que membre de jury dans les plus grands concours internationaux (Nürnberg, Kaliningrad, Musashino...)

**Prix des places : 15€/10€/5€**

**Prochaines manifestations :**

**8 juin 2017 à 14h30 : concert pédagogique par Sylvain CIAVAROLO, en partenariat avec Le Paris des Orgues**

**24 juin 2017 à 17h : Auditions du samedi » Emmanuel CULCESI, CNSM de Lyon**

[Plein-jeu@saint-severin.com](mailto:Plein-jeu@saint-severin.com) — 06 83 55 24 01