

# AGENDA

Durant le mois d'octobre, l'équipe qui anime la prière du chapelet à la paroisse vous propose de se retrouver chapelle de l'icône chaque lundi, mardi, mercredi et jeudi à 18h15 pour la prière du chapelet.

**Dimanche 11 octobre : 28<sup>ème</sup> dimanche du temps ordinaire**

**Lundi 12 octobre**

- 20h15, au presbytère : groupe biblique

**Mercredi 14 octobre : Saint Calliste 1<sup>er</sup>, pape, martyr, † 222**

- 15h, au presbytère : rencontre Mouvement Chrétien des Retraités
- 20h, au presbytère : réunion de catéchuménat

**Jeudi 15 octobre : Sainte Thérèse d'Avila, vierge, docteur de l'Église, † 1582, mémoire**

**Vendredi 16 octobre : Sainte Edwige, mère de famille puis religieuse, † 1243 en Silésie**

- 18h-19h, dans l'église : adoration du Saint-Sacrement
- 20h, au presbytère : groupe biblique

**Samedi 17 octobre : Saint Ignace, évêque d'Antioche, martyr, † vers 107 à Rome**

- 18h, dans l'église : premières vêpres du dimanche

**Dimanche 18 octobre : 29<sup>ème</sup> dimanche du temps ordinaire**

- 16h, concert d'orgue par François ESPINASSE, titulaire du grand orgue de Saint-Séverin en hommage à Michael LONSDALE. Textes lus par Françoise THURIES et Lila REDOUANE, comédiennes. MUFFAT, JS BACH, KPE BACH, BRAHMS, SCHUMANN, MENDELSSOHN.

**Messe en semaine**, du lundi au vendredi : 12h15 ; 19h (hors vacances scolaires) ; le samedi : 12h15

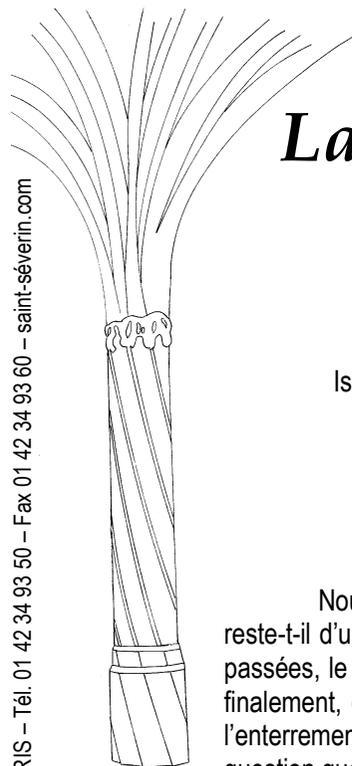
**Messe dominicale** : 10h30, 12h et 19h

« **Oratoire du 39** » : messe le samedi soir à 18h

**Accueil par un prêtre et confessions** : du mercredi au vendredi, 17h – 18h45

**Prière des laudes** : du lundi au samedi à 7h30, le dimanche à 9h45

Presbytère & adresse postale : 3 rue des prêtres Saint Séverin - 75005 PARIS - Tél. 01 42 34 93 50 - Fax 01 42 34 93 60 - saint-severin.com



# La Sev'

**Dimanche 11 octobre 2020**

**28<sup>ème</sup> dimanche du temps ordinaire**

Is 26,6-10a

Ph 4,12-14.19-20

Mt 22,1-14

## Que reste-t-il ?

Nous sommes peu de choses. Que reste-t-il d'un prêtre, que reste-t-il d'un homme une fois qu'il est mort ? Une fois les funérailles passées, le tombeau refermé, les derniers effets personnels enlevés, finalement, que reste-t-il ? C'est la question que je me posais après l'enterrement du père de MESMAY, la semaine dernière. C'est une question que chacun affronte à sa manière au cours de sa vie.

Fondamentalement, il reste ce qui a été semé et qui germera indépendamment de la présence du semeur : autre est le semeur, autre le moissonneur, et c'est toujours Dieu qui donne la croissance. L'auteur de l'épître aux Hébreux nous exhorte ainsi : « Souvenez-vous de ceux qui vous ont dirigés : ils vous ont annoncé la parole de Dieu. Méditez sur l'aboutissement de la vie qu'ils ont menée, et imitez leur foi » (He 13,7).

En prenant conscience de ce que nous avons reçu, nous découvrons que nous avons quelque chose à donner. Avec Jésus, nous devenons semeurs d'une semence impérissable : la parole vivante qui demeure (1 P 1,23).

Père Guillaume NORMAND

# Michael Lonsdale

24 mai 1931-21 septembre 2020

Saint-Séverin, début des années 50. Une haute silhouette déambule sous les vouûtes des bas-côtés, s'abrite derrière les piliers gothiques, pour mieux observer, respirer et goûter ce mystérieux concentré de beauté et de spiritualité. L'homme est timide, discret, il ne veut pas se faire remarquer mais il vient et revient dans cette église où son instinct lui dit que là, il se passe quelque chose... Il est rentré du Maroc où il a grandi en toute liberté, dans une ambiance chaleureuse et ouverte à toutes les cultures. A Paris, il lui faut trouver son chemin. S'il est avant tout attiré par la peinture, le cinéma le fascine depuis l'enfance. Il entre au cours de théâtre de la grande Tania BALACHOVA, ses camarades sont Delphine SEYRIG, Laurent TERZIEFF, Samy FREY, Stéphane AUDRAN... Dans le même temps, une amie lui fait découvrir les Ateliers d'art sacré de la place Furstemberg. Révélation ! Le père Raymond REGAMEY, dominicain, met des mots sur ce qu'il cherchait sans vraiment le savoir : « je crois que ce que vous cherchez, c'est Dieu »... Tout est dit. Le jeune Michael LONSDALE, qui fut un temps, au Maroc, tenté par l'Islam, se met en route vers le baptême, il a bientôt 22 ans. Il poursuit assidument ses visites à Saint-Séverin et c'est là, sur le plus petit parvis de Paris - comme il disait en souriant - qu'il rencontre Denise ROBERT. Est-ce parce qu'elle est aveugle que cette inconnue perçoit immédiatement la soif du jeune homme ? Bras dessus bras dessous, ils arpentent les rues de Paris en parlant de tout et de rien, et surtout de Jésus, cultivant une amitié de cœur et d'âme. Tout naturellement, Denise est marraine quand le Père REGAMEY baptise Michael.

La carrière du comédien démarre rapidement, au cinéma et au théâtre, mais il reste fidèle à Saint-Séverin où toujours il se passe quelque chose. L'audace et l'intuition des pères CONNAN, PONSART, MOUBARAK, le marquent profondément.

Si, peu à peu, les exigences d'une brillante carrière prennent le pas sur la pratique religieuse, la Providence veille. Suite à des deuils qui l'anéantissent, Michael LONSDALE découvre le Renouveau charismatique. Le vent de l'Esprit renouvelle la foi enfouie. L'immense comédien se veut dorénavant témoin de Jésus en tout lieu. Tout en poursuivant sa carrière auprès des plus grands, il réserve une partie de son temps à l'élaboration de spectacles à la gloire de Dieu. Dans les années 90, les Récits d'un Pèlerin Russe, les Fioretti de Saint-François, Petite Thérèse, ouvrent un nouveau chemin. Le hasard -logique de Dieu- fait que la chargée de production s'installe rue Saint-Séverin...

Michael LONSDALE revient à la maison. Saint-Séverin sera dorénavant sa paroisse. Il ne se cache plus derrière les piliers, se lie d'amitié avec le Père SCHNEIDER qu'il suit assidûment dans ses retraites et pèlerinages, prend joyeusement part à la liturgie et reste fidèle jusqu'au bout de ses forces à la messe du dimanche soir et aux amis qui l'animent.

Notre église était trop petite pour que puissent y être célébrées ses funérailles, mais les deux prochains concerts Plein-Jeu lui rendront un hommage particulier.

# Dans le diocèse

## 1- Veillée de prière pour les personnes décédées pendant le confinement

Mgr Michel AUPETIT, et la Pastorale des Funérailles du diocèse de Paris invitent les familles et amis des personnes décédées pendant le confinement, aux veillées de prière qui auront lieu le :

- Lundi 12 octobre à 19h à Notre-Dame de l'Assomption de Passy (16<sup>ème</sup>)
- Mardi 13 octobre à 20h à Saint-Jean Baptiste de La Salle (15<sup>ème</sup>)
- Mercredi 14 octobre à 19h30 à Saint-Joseph des Nations (11<sup>ème</sup>)
- Jeudi 15 octobre à 20h30 au Saint-Esprit (12<sup>ème</sup>)
- **Vendredi 16 octobre à 20h à Saint-Jacques du Haut-Pas (5<sup>ème</sup>)**
- Samedi 17 octobre à 15h à la basilique du Sacré-Cœur de Montmartre

Pour toute demande : [funerailles@diocese-paris.net](mailto:funerailles@diocese-paris.net)

## 2- Geneviève, Paris s'appelait Lutèce

La paroisse Saint-Etienne-du-Mont se prépare à accueillir le spectacle « Geneviève, Paris s'appelait Lutèce » du 4 au 13 décembre 2020. Les organisateurs recherchent encore des hommes pour compléter des rôles d'acteurs ou de figuration. Nul besoin d'une expérience particulière. Quels que soient l'âge ou les disponibilités, il suffit de passer le pas et d'oser.

Pour ceux qui souhaiteraient participer ou en savoir plus pour réserver leur place à compter du 15 novembre rendez-vous sur le site : [www.genevieve-spectacle.fr](http://www.genevieve-spectacle.fr).

## 3- Concerts anniversaires

A l'occasion des 1600 ans de la naissance de Sainte Geneviève, la paroisse Saint-Etienne-du-Mont organise deux concerts anniversaires dans l'église éclairée de 1600 bougies.

- **Mardi 13 octobre 20h** : Vincent WARNIER, *titulaire*. Paul ZIENTARA, *alto*. Œuvres de BACH, MOZART, Widor, REUBKE. Création de Vincent WARNIER.
- **Vendredi 16 octobre 20h** : Thierry ESCAICH, *titulaire*. Œuvres de Franck, MENDELSSOHN, BARTOK, SAINT-SAENS. Participation de Lorant DEUTSCH. « L'histoire de la Montagne Sainte Geneviève. »

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*